

28. பரதேவதை.

அறுசீர்க்கழிநெடிலடியாசிரியவிருத்தம்.*

உரையான்மன சாலொரு தாறுபெறா
துயரும்பெரு வாழ்வினை யேகருதாக்
கரைகாணரும் வங்கம ரக்கொடிபோற்
கவலுந்தமி யேனைய ளித்தருளாய்

8. மோதா = மோதி; செய்யா என்னும்வாய்பாட்டிறந்தகால வினையெச்சம்.

9. வேத லிலாததும் என்பது 'வேத லிலாதும்' எனவேய்ந்தது.
உந்தி = தோர்த்தட்டு; இது மத்தியநிலை குறிப்பதாகலின், தகராலயத்தின்
மேற்று.

10. கசடு = குற்றம், ஐயம்; பி - நிகண்டு. அசலன் = சலனமிலான், கடவுள்.

* கனி விளம் விளங்காய், கனி விளம் விளங்காய் என்னும் வாய்பாடுகளைக்
கொண்ட அடியுடைய இவ்விருத்தம், மாஞ்சீர்களாகப் பிரிக்கப்படின்,
எண்சீர்க் கழிநெடிலடியாசிரியவிருத்தமு மாம்.

1. கொடி - காகம்.

'ரசம்' என்றது வடநூன் முடிபாகலின் இகரம் பெற்றிலது; தலைக்குறையெனினுமாம். தனகு = உள்ளக்களிப்பு; கு - நிகண்டு; தன் + நகு = தன்னகு, தனகு; நகுதல் = களித்தல்.

புரைதீர்க்கு னேயரு ளேபொருளே
 புதுமாவழு தேகனி யேரசமே
 சரைநாகணை யாவழ கேதனகே
 தனிநாடக மாபர தேவதையே. 1

இதுகாறும் ணைந்தவ ரந்தையெலா
 மெனைநீத்தொரு வும்படி செய்ததயா
 அதுதானினு மென்னையு னக்குதவோ
 ரருள்கூரவ ராதுகொ லோவழியாப்
 புதுமாமது வேகழை யேசுளையே
 புரிவார்சுவை யேபய மேநயமே
 சதுமாமறை யோர்பதி யேகுகளே
 தனிநாடக மாபர தேவதையே. 2

ஆராரென சொல்லினு மென்னிறையுன்
 னருளேகதி யென்றுது ணிந்தவெனைப்
 பாராதுபு தைந்தது மென்னருளே
 பரிசாயொளி ருன்கதழ் வுக்கிதுவும்
 நேரோமொழி யாயழி யாநகையே
 நிறைவேயறி வேயிர வோடுபகல்
 சாராவெளி யேயொளி யேசிவமே
 தனிநாடக மாபர தேவதையே. 3

உனையேயடை வானுனை யேயிதுநா
 ளுளமூரநி ணைந்தலை யிங்கெனைநீ
 நிணையாமையை நெஞ்சுனி யங்கணநீர்
 நேரத்தொழு தொண்டரி னின்றுமையோ
 எனைநீயயல் பண்ணினை யோவெனவே
 யெண்ணிக்கரை கின்றதி ரங்குதியால்
 தனையேதுமி லாதகு கேசுரனே
 தனிநாடக மாபர தேவதையே. 4

3. நகை = இன்பம்; பி - நிகண்டு.

4. அங்கணநீர் = சலதாரை நீர். தனை = அளவு.

எந்தாயொடு தந்தையு மாயுளநீ
 யின்றார்கிலை யேன்முடி வாயிடுநான்
 அந்தோவெளி யேனுயிர் தங்குபுலம்
 யாதோவறி யேனறி யேனெனையாள்
 கந்தாகுரு நாயக மேகருதார்
 கருத்தேகரு ணாகர மேயடியார்
 தந்தாபம தந்தெறு கோளரியே
 தனிநாடக மாபர தேவதையே. 5

எண்ணாவொரெ ணந்தரு வாய்பெறுவா
 யெனவேநினை வேனையெ ணாவிடினான்
 அண்ணாவெனை யாவரை யாவெனையா
 ளப்பாவென வேயழு வேன்விழுவேன்
 புண்ணாகும னாதியெ லாமடியார்
 புரிவேயுறு நீயவை காண்பைகொலோ
 தண்ணாரரு ளேவர தாசலமே
 தனிநாடக மாபர தேவதையே. 6

காணேனெனும் வாணியி றந்துமெய்யாய்க்
 கண்டேனெனும் வாணிபி றந்திடநீ
 மாணாரருள் கூர்கிலை யேலினியே
 வருமானையெ தோவென வஞ்செனுடை
 வாணாளுனை நம்பியும் வீணெனும்வாய்
 வரவோர்நடு வுண்டுகொ லோசிறியேன்
 சாணேறமு முங்கழி யாதருளே
 தனிநாடக மாபர தேவதையே. 7

எளியேனெனும் வண்ணமெ னக்கெனையே
 யீவாயெனி லென்னையு னக்கங்நே
 களியோடுவ முங்கிடு வேனிதிலுன்
 கண்ணேயுள வெண்ணமு ணர்ந்திலனே

7. “மெய்யாய்க் கண்டேனெனும் வாணி பிறந்திட” என்றது, அதீதானுபவ சற்சமாதியிற் றலைப்பட்டே னென்னுஞ்சொற் றோன்றிட வென்னும் பொருள் பயக்கும்; “சாணேற முழங்கழியா தருளே” என்பது கருதுக. வாணி = சொல்.

அளியாலுள முங்கிய னாரதமு
மயர்வேனுடை நெஞ்சம தாமுளமே
தனியாகநி னைந்துறை நாயகமே
தனிநாடக மாபர தேவதையே.

8

அருவென்பதை யேயுரு வாக்குநுணு
கணுவுள்விரி வானைநுழைத்திடுமுன்
பெருமொய்ம்பரு ளென்னைவி முங்கியது
பின்னஞ்சிக வென்னிலொர் மாத்திரைதான்
அருகும்படி யாற்றெறு ளற்றதுவோ
வருளாயரு ளாயடி யாரரசே
சருவுண்குநர் நாயக மேநலமே
தனிநாடக மாபர தேவதையே.

9

பொய்யாயுர னேதுமி லாமடமாய்ப்
பொறிமூசிய புள்ளுவ ருக்கிதமாய்க்
கையாயுறு புன்கரு விக்கயலாய்க்
கருதோர்நிலை மேலெனை வைத்தனியாய்
மெய்யாகவி ரண்டின டுக்கணனி
மிளிர்ந்திரு வேயனு பூதிசொனோன்
சையோகசு கோதய மேசிவமே
தனிநாடக மாபர தேவதையே.

10

8. தளி = கோயில்.

9. அது என்னை விழுங்கி என மாறுக. சரு = விண்ணோருண், அமிழ்து;
சூ - நிகண்டு.

10. கை = சிறுமை; பி - நிகண்டு.

முதற்பத்தின் எழுமொரு குணக்கினும் என்றற்றொடக்கத்துத் திருப்பாட்டில்
“இரண்டினகடாகநிமிரும் வேதாந்த சித்தாந்த சமரசன் மார்க்கம்”
எனப்பட்டதே இங்ஙனம் “இரண்டின் நடுக்கண்” எனப்பட்டது. அவ்வுரை
கருதுக.